

Lilian Bathelot

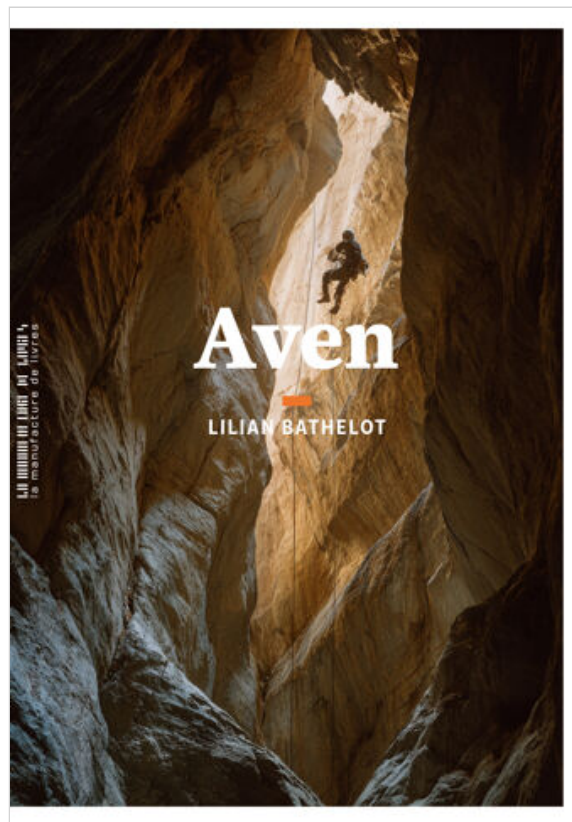
Aven

Préhistoire. Orhak est une chamane respectée, mais son statut est ébranlé par plusieurs saisons néfastes pour le clan des hautes terres du milieu... jusqu'au jour où, en quête de grotte-citerne, elle découvre une cavité hors du commun. Fin du XIX^e siècle. Louis Armand est forgeron, amoureux de ses causses. Avec l'inventeur de la spéléologie, E. A. Martel, ils en découvrent les plus belles grottes. L'une d'elles portera le nom de Louis et deviendra célèbre... mais ses mystères resteront enfouis bien au-delà de sa mort.

De nos jours. Fanny est pigiste pour un grand journal. Son amie Élodie est guide à la grotte de l'aven Armand. Son aïeul n'est autre que Louis Armand dont elle découvre, cachés dans la cave de sa maison, des carnets intimes où il notait les détails de ses explorations. Avant d'avoir eu le temps de les lire, elle les confie à Fanny pour les besoins d'un article... Trois époques, et un même mystère qui traverse les âges autour d'un lieu singulier où le réel confine au magique.

Aven révèle un univers insoupçonné dans un souffle d'aventure et de suspense où le rude paysage du causse Méjan devient gardien de la mémoire secrète des humains par-delà les siècles.

la manufacture de livres



7 MAI 2026

208 pages / 18,90 € / roman



ISBN 978-2-3855-3349-6

CONTACT LIBRAIRIE

Pierre Fourniaud

pierre.fourniaud@lamanufacturedelivres.com

CONTACT PRESSE

Camille Paulian

camille@trames.pro

LES POINTS FORTS

- Un roman d'aventure fort ancré dans un lieu spectaculaire et unique au monde
- Une construction narrative en différentes strates temporelles très maîtrisée
- Un livre en partenariat avec la société de l'Aven-Armand

L'AUTEUR

Né en 1959 dans le sud de la France, **Lilian Bathelot** a été cracheur de feu, professeur de philosophie... En 1997, il se lance dans l'écriture et devient l'auteur d'une œuvre variée allant du roman noir à la littérature jeunesse en passant par le théâtre. En 2024, il publie *Geronimo et moi* chez 10/18.

